

H. McGOINNESS, 26.7.29

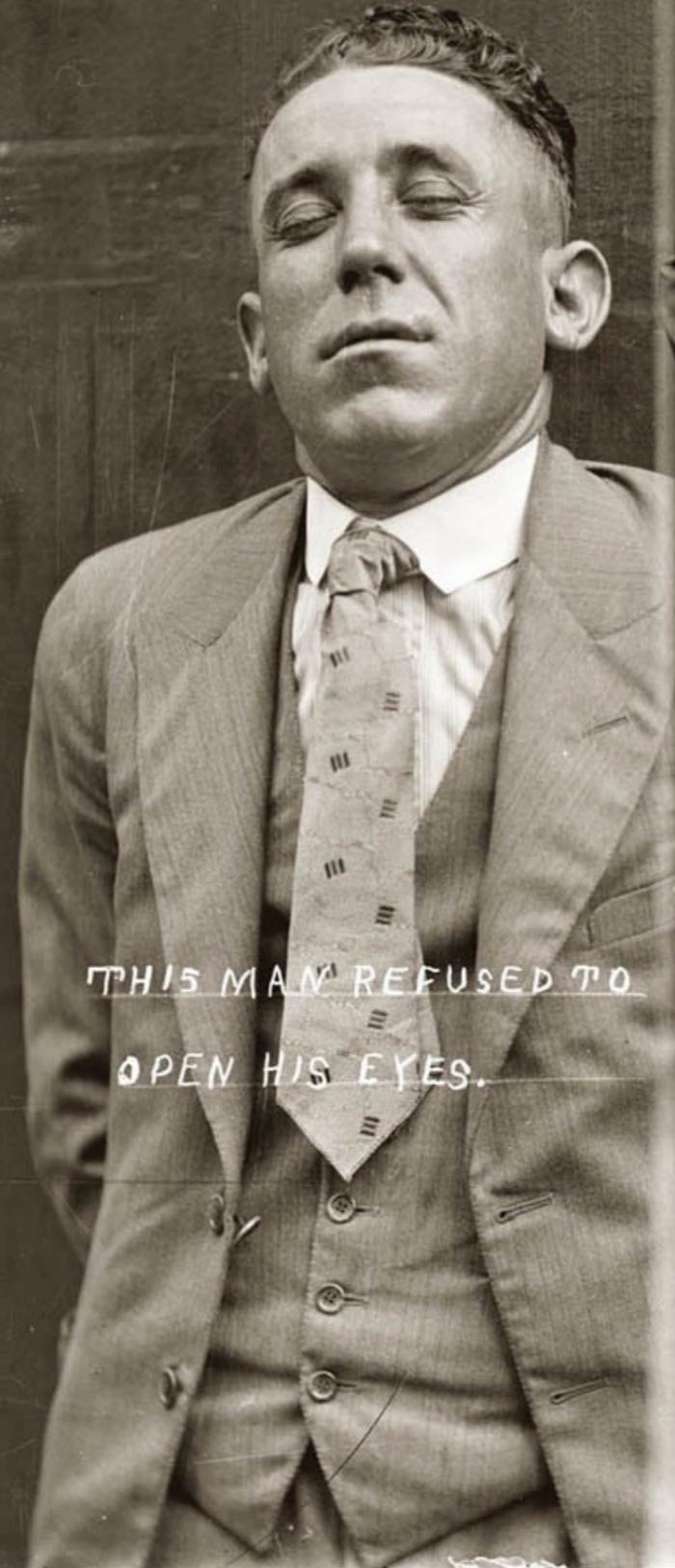
D. 32





Photograph by The Sydney Justice & Police Museum

T. BEDE, 22-11-28
203A



THIS MAN REFUSED TO
OPEN HIS EYES.



Photograph courtesy of The Justice & Police Museum/Historic Households Trust

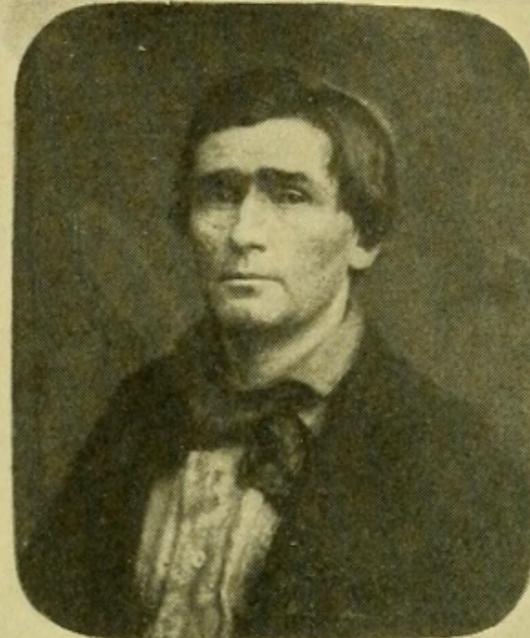
316

✓

Taken out by
order of Capt Lee
Apr 3. 1884. Party
having led an honest
industrious life for
a number of years
Previous

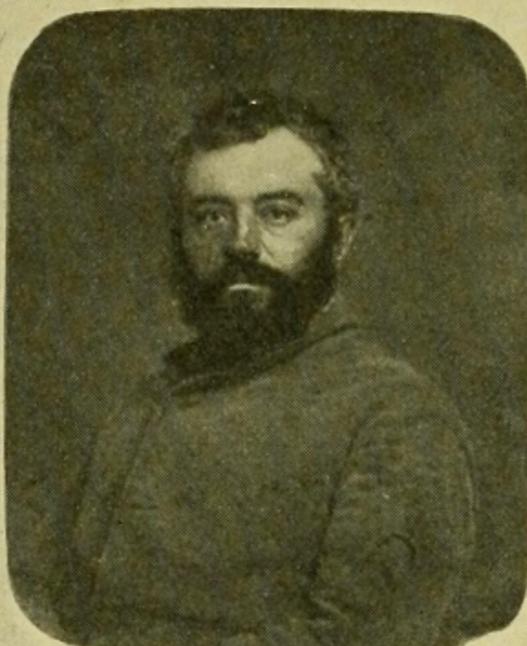
'26'

10



319
Soc. Sec. New York

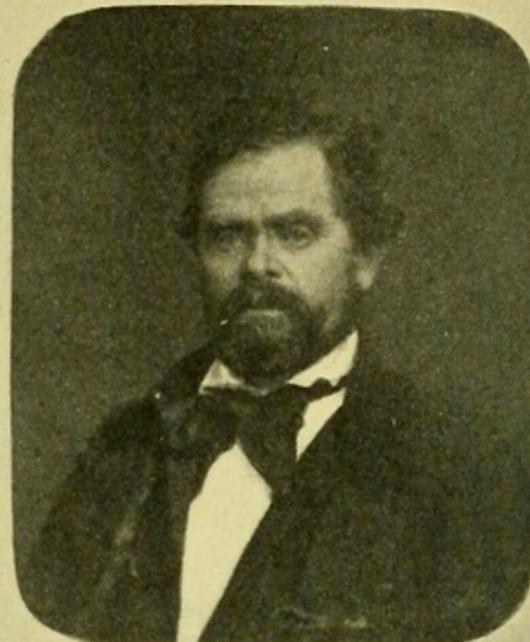
317



21

Nicholas Lambert & Co.

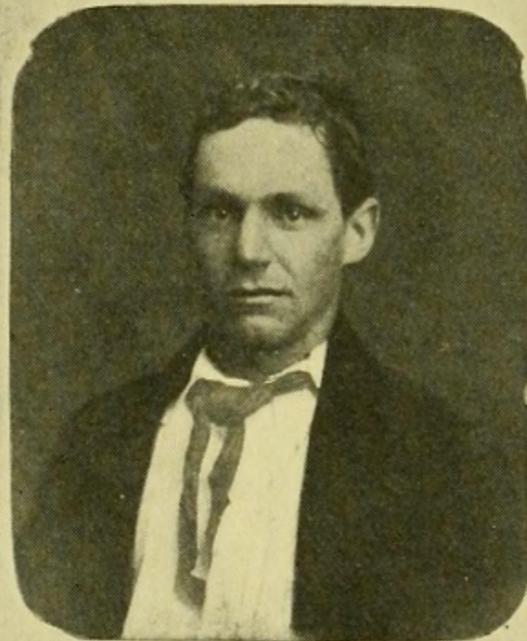
'20'



320
Soc. Sec. New York

318

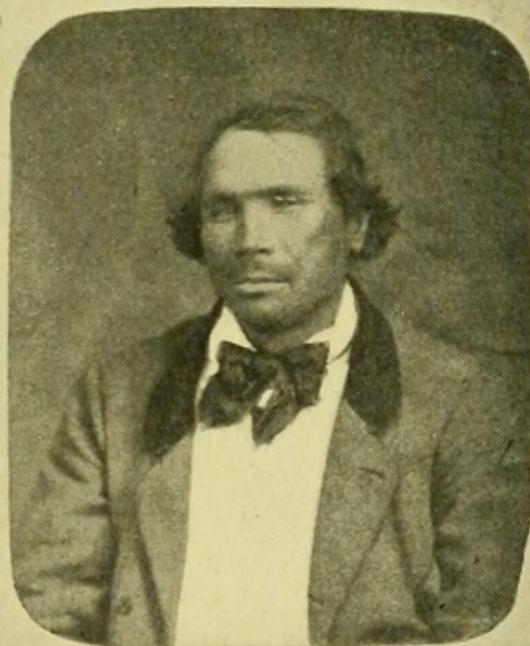
✓



23

Mr. Fielding

'2'



321
Mr. Field

Four unmarked mugshots from Michaelson's collection. Courtesy of Mark Michaelson. Above: The pages of a San Francisco Police Department mugshot album from the 1880s

Forme générale de la tête vue de profil.



1. Nègre à prognathisme moyen.



2. Type d'Européen prognathe.



3. Prognathisme limité aux os de la base du nez. (prognathisme nasal).



4. Prognathisme accentué avec proéminence du menton.



5. Type d'orthognathe.



6. Profil fronto-nasal rectiligne.



7. Tête en bonnet à poils (acrocéphale).



8. Tête en carène (scaphocéphale).



9. Tête en besace. (cymbocéphale).

Criminal profiles from Bertillon's Alphone (1914) "Anthrometric Identification" (1893), showing "criminal types"

Tafel 53.

Ohrläppchen.

Umriss:

Anruchs:

Gestalt:

Grösse:



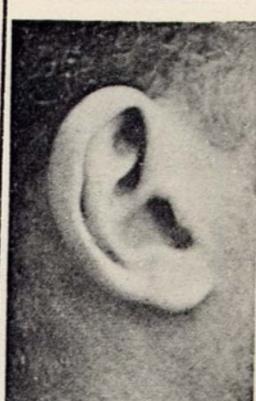
1.- zwickelförmig.



4.- verschmolzen und rechtwinklig.



7.- durchfurcht.



10.- klein.



2.- halb getrennt.



5.- halb getrennt.



8.- eben.



11.- mittel.



3.- frei-hängend.



6.- ganz getrennt.



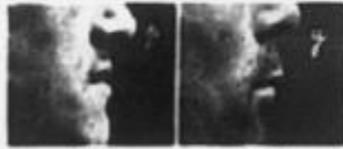
9.- wellig.



12.- gross.

Lèvres

Hauteur naso-labiale



Préminence



Bordure



Épaisseur



Défaut d'adhérence



Particularités



« Bouche »

Dimension



Particularités



Particularités



Synthétiquement

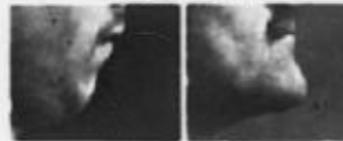


Dentition



Menton

Inclinaison



Hauteur



« Largeur »



Particularités



Particularités



Contour général de la tête

vue de profil

Profil fronto-nasal



Profil naso-buccal



Synthétique



Hauteur crânienne



Particularités crâniennes



Contour général de la tête

vue de face

1° Synthétiquement



2° Analytiquement



État grossier



Bertillon poster of physical features
Musée des Collections
Historiques de la Préfecture
de Police

TABLEAU SYNOPTIQUE DES TRAITS PHYSIONOMIQUES POUR SERVIR A L'ETUDE DU " PORTRAIT PARLE " .

Front

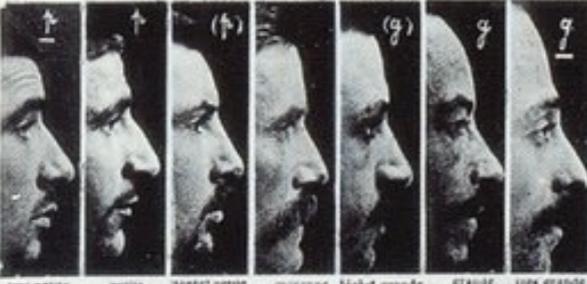
Arcades (proéminence des)



Inclinaison



Hauteur



Particularités



Cheveux

insertion frontale

Galvité



AB Arcades supérieures.
BC Arcades inférieures.
CD Arcades supérieures.
DE Arcades inférieures.
F Libe.
G Région d'attache du libe à la peau.
H Zone d'adhérence du libe à la peau.
FH Cheveux.
HI Cheveux.
IK Arcades supérieures.
KL Arcades inférieures.
KM Cheveux.
N Cheveux.
O Arcades supérieures.
P Arcades inférieures.
Q Cheveux.
R Cheveux.
S Cheveux.

Nez

Racine (profondeur de la)



Dos



Base



Hauteur



Saillie



« Largeur »



Particularités



racine

de hauteur

dos

cloison



boîte

narines

Lèvres

Hauteur naso-labiale



Proéminence



Bordure



Épaisseur



Défaut d'adhérence



Particularités



« Bouche »

Dimension



Particularités



Particularités



Synthétiquement



Dentition



Menton

Inclinaison



Hauteur



« Largeur »



Particularités



Particularités



Contour général de la tête

vue de profil

Profil fronto-nasal



Profil naso-bucal



Synthétique



Contour général de la tête

vue de face

1° Synthétiquement





Mugshot from 1899

N° _____
 Nom et prénoms : *M. Bertillon Alphonse*
 Surnoms et pseudonymes : _____
 Né le *22 Avril* 18*53*, à *Paris* cant. *H^e* dép. _____
 Fils de *Docteur Louis Adolphe* et de *Marie Zoé Guillard* Profession : _____
 Antécédents : _____ Motif de la détention : _____

Marques particulières et cicatrices.

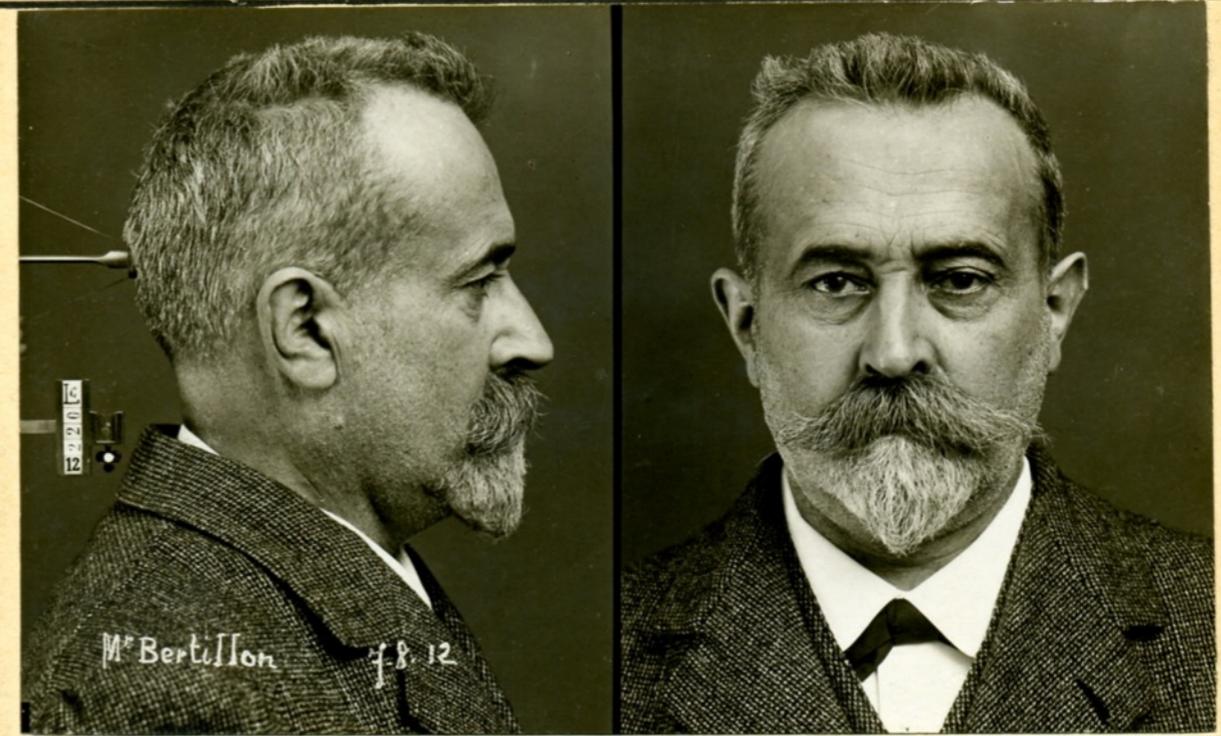
| | |
|-----------|------------|
| I. _____ | III. _____ |
| II. _____ | IV. _____ |
| | V. _____ |
| | VI. _____ |

Main gauche

Auriculaire g. Annulaire g. Médius g. Index g. Pouce g.

Age app^t _____ Age déclaré *59* Né en *1853*
 Taille 1^m *78.0* long^r *19.4* Pied g. *27.4*
 Voûte _____ larg^r *16.8* Médius g. *11.9*
 Enverg. 1^m *81* zyges *14.7* Auric^e g. *9.9*
 Buste 0^m *95.2* Oreille dr. *6.7* Coudée g. *47.9*
 n° de cl. *3* Cheveux *ch. m. grs*
 aur^e *z. or. m.* Barbe *d.*
 péri^e *ard. v. m.* Teint P^{on} *g.* S^{ce} *m.*
 partés _____ Main dr. _____
 Main g. _____

Distance du sujet 2 mètres : Réduction 5 = Point de vue de la photographie 0^m,40.



Notes _____ Main droite _____

Pouce dr. Index dr. Médius dr. Annulaire dr. Auriculaire dr.

Dressé à Paris, le *7 Août 1912*, par M. _____

Anthropometric data sheet (both sides) of Alphonse Bertillon (1853-1914), a pioneer of the Scientific Police, inventor of anthropometry, first head of the Forensic Identification Service of the Prefecture de Police in Paris (1893).

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|------|-------------|------|-----------|------|---------------------|-----------|--------|--------|---------------|
| taille 1 ^m | 73.8 | tête | long' | 18.6 | piéd g. | 26.9 | Couleur de l'iris g | n° de cl. | 2-1 | Âgé de | 28 |
| voute | | | larg' | 16.3 | médius g. | 11.4 | | aur' | 2 j m | né le | 4-4-1874 |
| enverg. 1 ^m | 76 | | bi-zyg' | 15.0 | auric' g. | 8.9 | | pér' | ad. cl | à | Casbavilliers |
| buste 0 ^m | 93.8 | | oreille dr. | 6.7 | coudée g. | 45.5 | | part' | | dép' | Scuse |
| | | | | | | | | âge app' | 28 | | |

Réduction photographique 1/7.

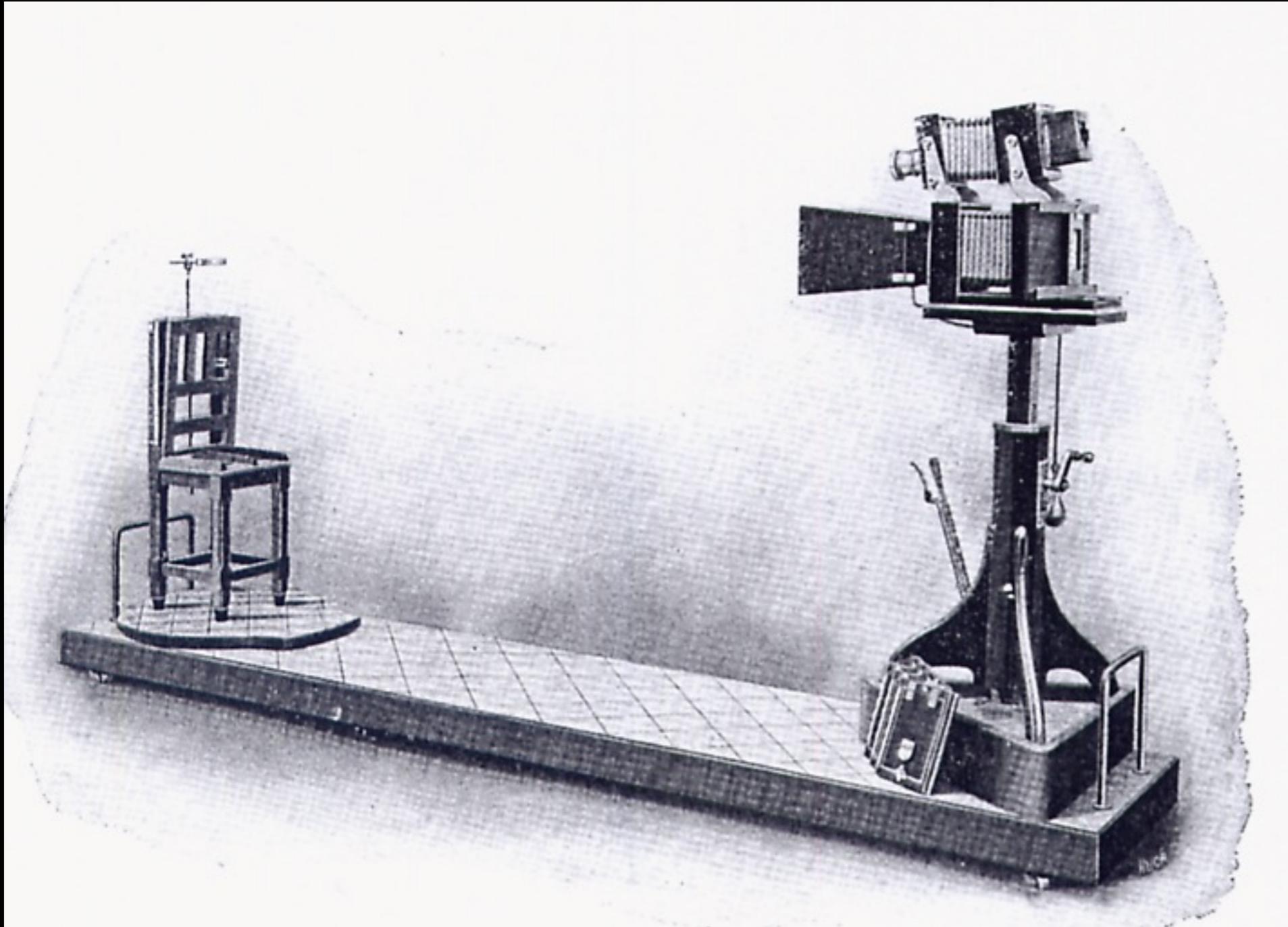


| | | | | | | | | |
|-------|-------|--------------------|-----------------|-------------|-------------|--------|-------------------------|-------------------------|
| 10 | Chevx | nu ^{es} | <i>bl. rose</i> | Main gauche | Main droite | DÉCÈDE | <i>à la suite de la</i> | <i>le 10 Mars 1905.</i> |
| | | part ^{es} | | | | | | |
| Barbe | Chevx | nu ^{es} | <i>bl. rose</i> | Index | Pouce | Index | Médius | et |
| | | part ^{es} | | | | | | |
| Teint | Chevx | Pig ^{on} | <i>m</i> | | | | | |
| | | Sang ^{es} | <i>g</i> | | | | | |
| | | part ^{es} | | | | | | |

Dressé à Paris, le 2.11.02 par M. *Jouhaud*

Fiche signalétique de l'assassin dressée au moment de son arrestation le 2 Novembre 1902.

Verso of the anthropometric chart of Henri-Léon Scheffer (died in prison in 1905), 1902.

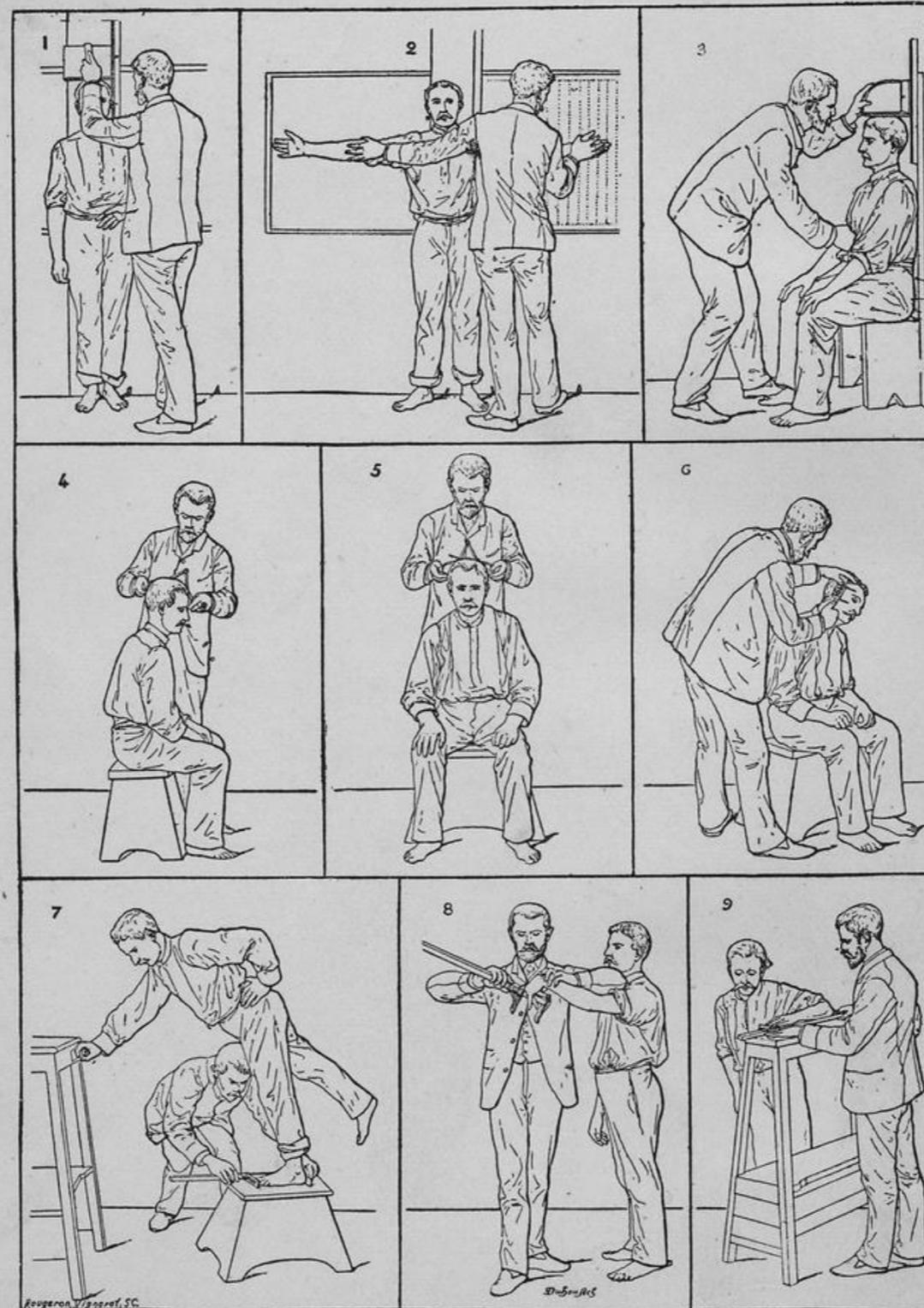


Bertillon's apparatus for recording signalistic portraits (Ernemann-Görlitz)
Production date 1911



Thomas Byrnes solves investigation and captures suspect while others hold him down.

ABSTRACT OF
THE ANTHROPOMETRICAL SIGNALMENT



- | | | |
|--------------------|------------------------|------------------|
| 1. Height. | 2. Reach. | 3. Trunk. |
| 4. Length of head. | 5. Width of head. | 6. Right ear. |
| 7. Left foot. | 8. Left middle finger. | 9. Left forearm. |
| | (ii) | |

Instructional diagrams,
1896. Alphonse Bertillon,
Signaletic instructions
including the theory and
practice of
anthropometrical
identification..., Chicago
National Library of
Medicine

FATHER'S BROTHER



FATHER



MOTHER



FATHER'S NEPHEW



SONS



DAUGHTERS



COMPOSITE OF MEN



CO-COMPOSITE



COMPOSITE OF WOMEN



Composites of the Members of a Family

FATHER'S NEPHEW



SONS



DAUGHTERS



COMPOSITE OF MEN



CO-COMPOSITE



COMPOSITE OF WOMEN



COMPOSITES

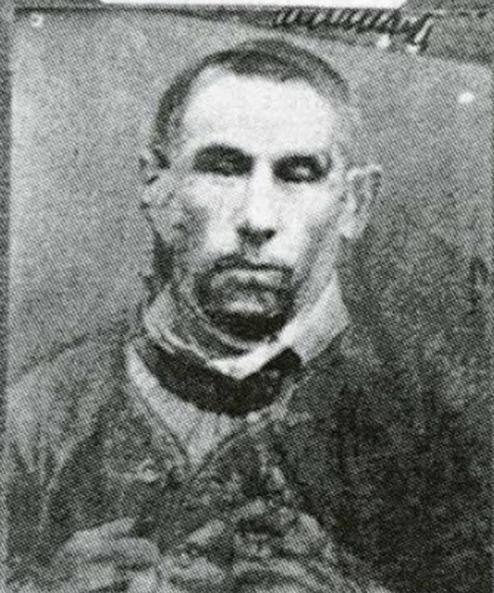
5 COMPONENTS



7 COMPONENTS



4 COMPONENTS

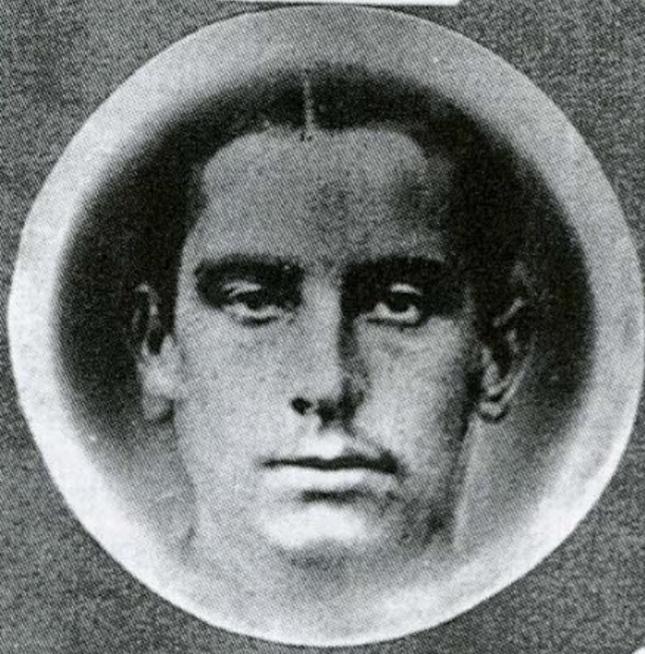


2 COMPONENTS



PREVALENT TYPES OF FEATURES AMONG MEN CONVICTED OF LARCENY (WITHOUT VIOLENCE)

5 OFFICERS



12 OFFICERS



11 PRIVATES



30 PRIVATES



NORMAL POPULATION. OFFICERS & MEN OF ROYAL ENGINEERS

Normal Population. Officers and Men of the Royal Engineers

COMPOSITES

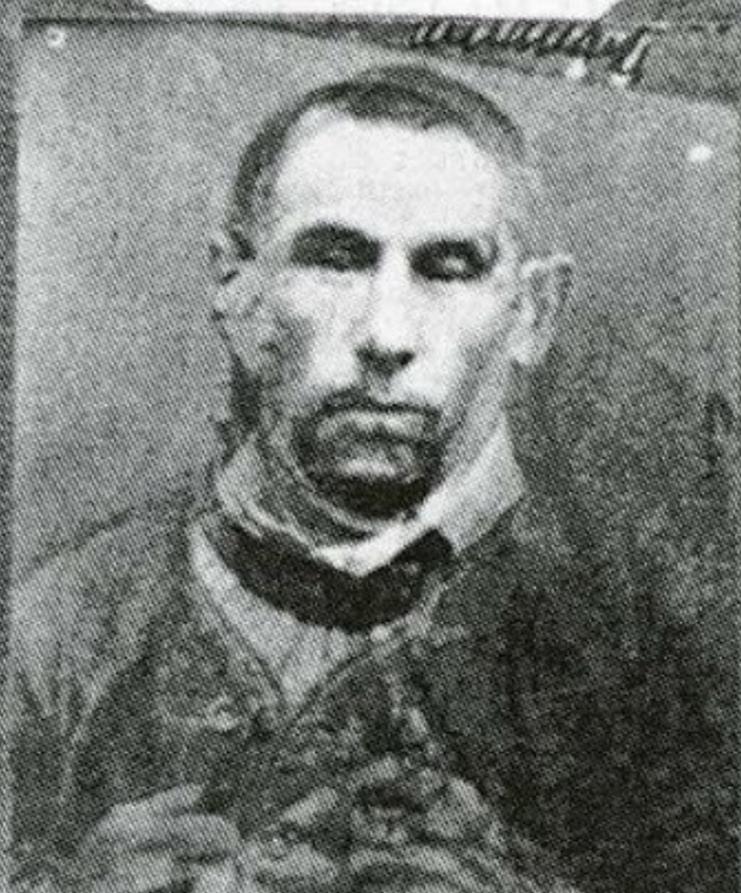
ONENTS



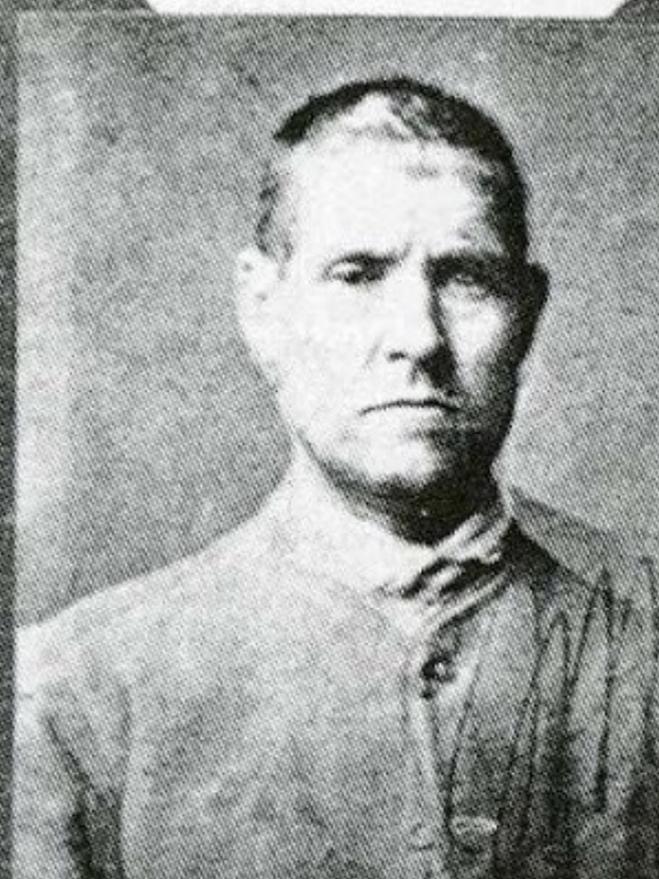
7 COMPONENTS



4 COMPONENTS



2 COMPONENTS



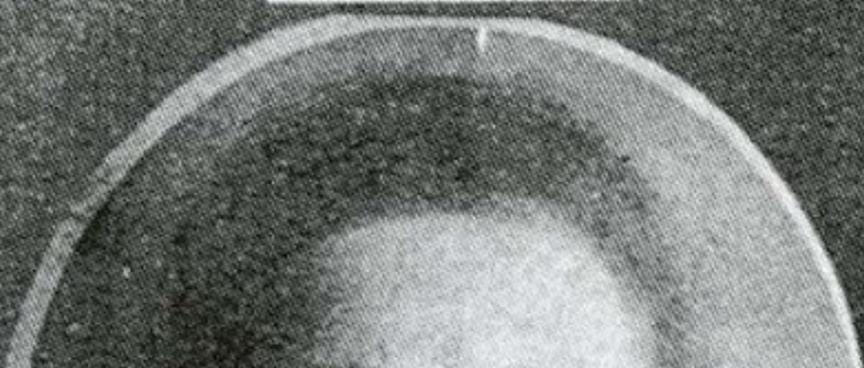
EVALENT TYPES OF FEATURES AMONG MEN CONVICTED OF LARCENY (WITHOUT VIOLENCE)

ERS

12 OFFICERS



11 PRIVATES



30 PRIVATES





"The Jewish Type"

SPECIMENS OF COMPOSITE PORTRAITURE

PERSONAL AND FAMILY,



*Alexander the Great
From 6 Different
Medals.*



Two Sisters.



*From 6 Members
of same Family
Male & Female.*

HEALTH,



*23 Cases.
Royal Engineers,
12 Officers,
11 Privates*

DISEASE.



*6
Cases*



*9
Cases*

Tubercular Disease

CRIMINALITY,



*8
Cases*



*4
Cases*

*2 Of the many
Criminal Types*

CONSUMPTION AND OTHER MALADIES

I



*20
Cases*

II



*36
Cases*



56 Cases

Co-composite of I & II

Consumptive Cases.



*100
Cases*



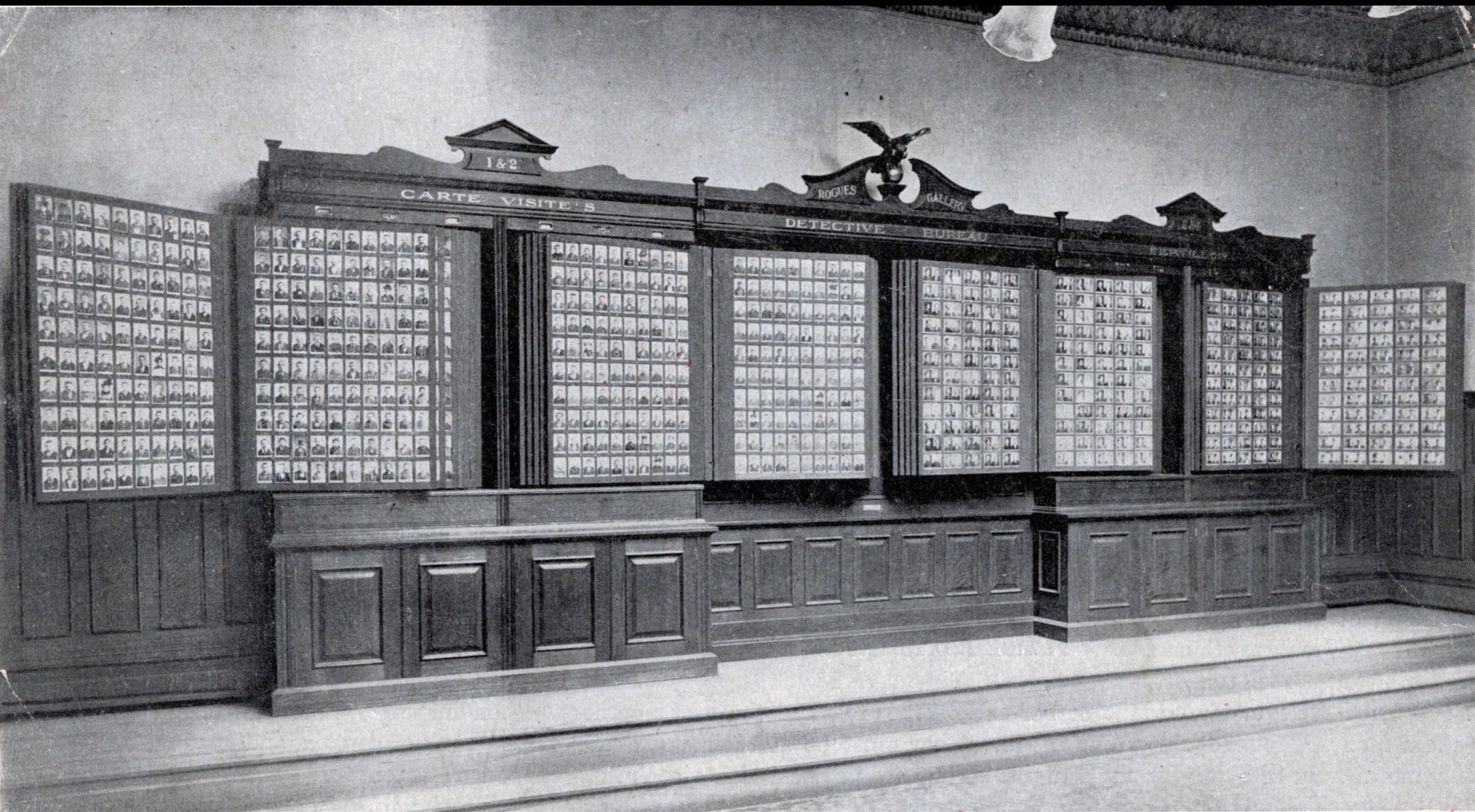
*50
Cases*

Not Consumptive.



A photograph from Alphonse Bertillon's photo album from his exhibition at the 1893 World's Columbian Exposition in Chicago.





The Rogues Gallery, NYPD headquarters, 1899.



Armoires de classification.